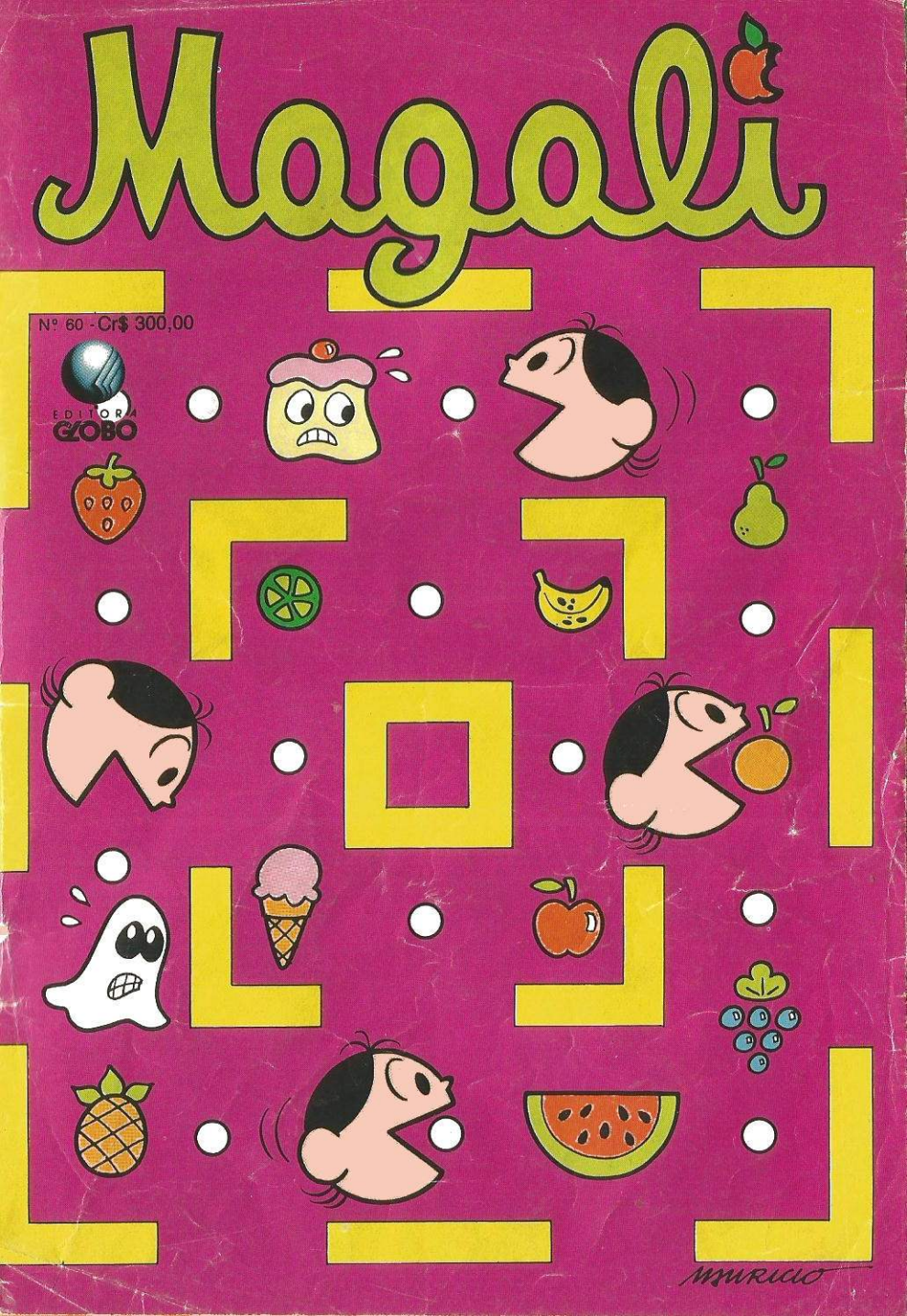
Magali

Nº 60 - Cr$ 300,00

EDITORA GLOBO

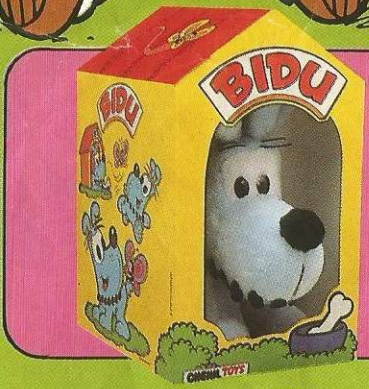


MAURICIO

Sansão e Bidu

TURMA DA Mônica

Agora você pode brincar com o Sansão e o Bidu. Eles são feitos em pelúcia anti-alérgica, 100% acrílica,enchimento de fibra sintética, orelhas articuláveis e olhos, nariz e sobrancelhas com trava de segurança. São as novidades da Chenil Toys. Você não vai resistir ao charme dos dois.



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

CHENIL TOYS ARTESANAL INDÚSTRIA E COMÉRCIO LTDA.

Tel.: (011) 548.5844 - Fax.: (011) 548.5474 - SP

Magali em NADA PRA COMER!

MAURICIO

UUAAAAH!

QUE FOME!

SERÁ QUE A MAMÃE JÁ PREPAROU O CAFÉ?

MSP910667/MG60/1

HÃ? A MESA TÁ VAZIA?

OH! JÁ ACORDOU, MAGALI?

NÃO ENTENDO!

ONDE ESTÃO OS PÃEZINHOS? O BOLO? O QUEIJO? AS FRUTAS? AS GELÉIAS?

TUDO NO SUPERMERCADO!

© 1991 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

A DESPENSA ESTÁ VAZIA! TOME UM CHAZINHO, POR ENQUANTO!

MAS EU TÔ COM FOME!
JÁ, JÁ VOU FAZER COMPRAS! AGUENTE ATÉ A HORA DO ALMOÇO!

ATÉ LÁ, JÁ TEREI MORRIDO!
QUE EXAGERADA!

VOU TER QUE ME VIRAR POR AÍ!

AH! NADA COMO TER AMIGOS NESTAS HORAS!

DIM-DOM

MAGALI! O QUE VEIO FAZER AQUI?
TOMAR CAFÉ COM VOCÊ!

AO MENOS, VOCÊ É DIRETA!
ENTRE!
OBA!

UÉ! CADÊ O PÃO, A MANTEIGA, O BOLO, O QUEIJO, A GELEIA...

ESTAMOS FAZENDO A DIETA DA LUA!

HOJE SÓ TEM CHÁ!

CHÁÁÁ?!

SE NÃO SE IMPORTAM, VOU PEGAR UNS BIS-COITINHOS!

MAGALI!

A DESPENSA ESTÁ VAZIA!

COMBINEI COM SUA MÃE PRA IRMOS AO SUPERMER-CADO AGORA DE MANHÃ!

ACEITA UM CHAZINHO?

NÃO, OBRIGADA!

QUE SITUAÇÃO! SEM COMIDA, SEM MESADA...

E JÁ PASSOU DA HORA DE FILAR O CAFÉ NA CASA DE ALGUÉM!

OBA! UMA NOTA DE QUINHENTOS!
$ $
ESTOU SALVA! SALVA!!
$ $
ME DÁ TRÊS SORVETES!
Sorve
NÃO TEM! ESTOU INDO AGORA PRA FÁBRICA, PRA ABASTECER O CARRINHO!
TUDO BEM!
ENTÃO QUERO DOIS CACHORROS-QUENTES!
CACHORRO QUENTE
SÓ SE FOR SEM PÃO E SEM SALSICHA!
É MUITO CEDO E AINDA VOU COMPRAR!
NÃO FAZ MAL!
VOU ATÉ A LANCHONETE! LÁ, TENHO O QUE COMER!
AI! TENHO CERTEZA QUE FOI POR AQUI QUE PERDI!
É MELHOR DESISTIR, MÃE! JÁ DEVEM TER LEVADO!

AQUELA NOTA DE QUINHENTOS ERA TUDO O QUE EU TINHA PRA COMPRAR COMIDA!!

GLUP!

EI, MOÇA...

BEM... ESTOU COM A CONSCIÊNCIA TRANQÜILA!

MAS A BARRIGA CONTINUA VAZIA!

DUDU!

ME DÁ UM TECO DO SEU SANDUÍCHE?

CLARO, MAGALI!

ME DÁ? ME DÁ? ME DÁ?

PODE FICAR COM ELE TODINHO!

EU NÃO QUERO MESMO COMER E...

OPS!
PLOFT!
IH! JÁ ERA!
BUAÁÁÁÁÁ!
QUE FOME!
QUE FOME!
MAS QUE BOLO LINDO, DENISE!
EU MESMA QUE FIZ!
AAAI!
NHOC!
MAGALI, O QUE VOCÊ TEM HOJE?
É INCRÍVEL!
CHOMP! CHOMP!
ELA TÁ COMENDO O MEU BOLO DE LAMA!
LAMA?!
PTU!

NÃO É POSSÍVEL!

ISSO É UM COMPLÔ! UMA CONSPIRAÇÃO!

ATÉ PARECE QUE ACABOU A COMIDA DO MUNDO!

XIIII! A MAGALI TÁ FICANDO ROSA...

OOOH...

ROXA!

OOOH...

VERDE!

OOOH...

DESMAIOU DE FOME!

POF

VAMOS LEVÁ-LA PRA CASA DELA!

A MAGALI PRECISA URGENTEMENTE DE UM MÉDICO!

POBREZINHA! DESMAIOU LOGO AGORA, QUE FIZ AS COMPRAS!
PRONTO!
ENQUANTO ELA FICA AQUI, EU PREPARO O ALMOÇO!
♫
ISTO VAI ACORDÁ-LA!
MAGALI...
COMIDA!! NÃO ACREDITO!!

SERÁ UM SONHO?

UMA MIRAGEM?

NÃO QUERO NEM SABER!

NHOC!

NHAC!

NHAC!

NHOC!

QUERO MAIS!

MAIS!

MAIS!

MAIS!

AH! AGORA, SIM, MINHA BARRIGUINHA ESTÁ CHEIA!

QUE ÓTIMO...

...PORQUE A DESPENSA ESTÁ VAZIA, DE NOVO!

FIM

Magali em A cautelosa

PODE CAIR ALGUMA COISA NA SUA CABEÇA!

VEM MAIS PRA CÁ!

É BOM NÃO PASSAR POR BAIXO DE ESCADAS, TAMBÉM!

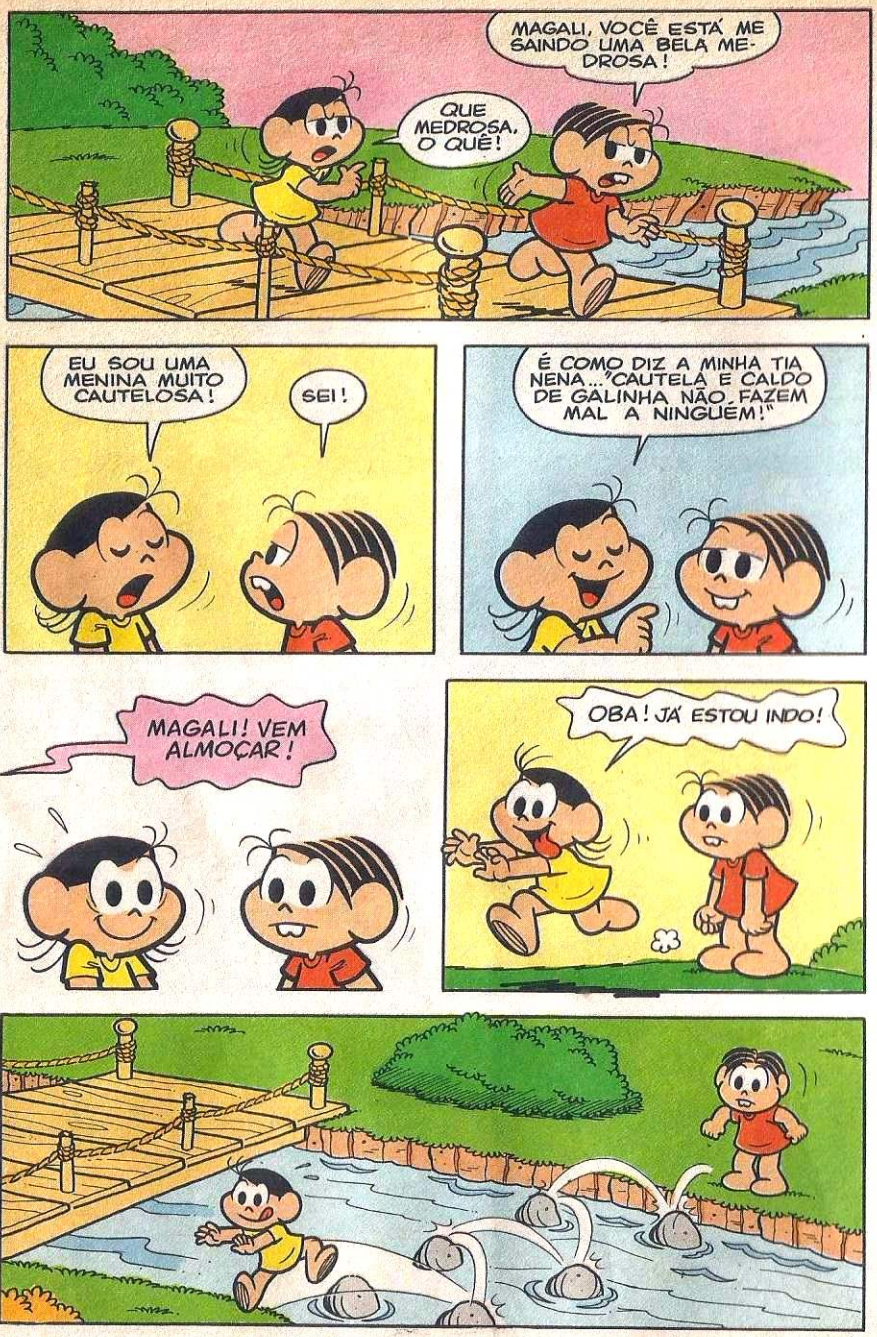
TAMBÉM, NÃO DEVEMOS NOS SEPARAR QUANDO APARECE UM POSTE!

TEMOS QUE IR JUNTINHAS, DO MESMO LADO, PRA NOSSA AMIZADE NÃO ACABAR!

E ANDE LONGE DOS CACHORROS SOLTOS POR AÍ... QUEM SABE SE FORAM VACI-NADOS?

NÃO! NÃO ATRAVESSE O RIACHINHO PELAS PEDRAS!

VAMOS PELA PONTE! É MAIS LONGE, MAS MAIS SEGURO!


MAGALI, VOCÊ ESTÁ ME SAINDO UMA BELA MEDROSA!
QUE MEDROSA, O QUÊ!
EU SOU UMA MENINA MUITO CAUTELOSA!
SEI!
É COMO DIZ A MINHA TIA NENA... "CAUTELA E CALDO DE GALINHA NÃO FAZEM MAL A NINGUÉM!"
MAGALI! VEM ALMOÇAR!
OBA! JÁ ESTOU INDO!

CRINCH

CAIM!

O PROBLEMA DA MAGALI...

...É QUE, QUANDO O NEGÓCIO É CALDO DE GALINHA, ELA ESQUECE COMPLETAMENTE A CAUTELA!

FIM

Mamãe, eu quero!

O MEU PRIMEIRO KARAOKÊ DE VERDADE E TAMBÉM O TECLADINHO

TURMA DA Mônica

O Karaokê tem efeitos de eco e mixer, é acompanhado de fita com músicas da Turminha e quatro pilhas pequenas. O Teclado tem oito rítmos e oito instrumentos diferentes e é acompanhado de seis pilhas pequenas.

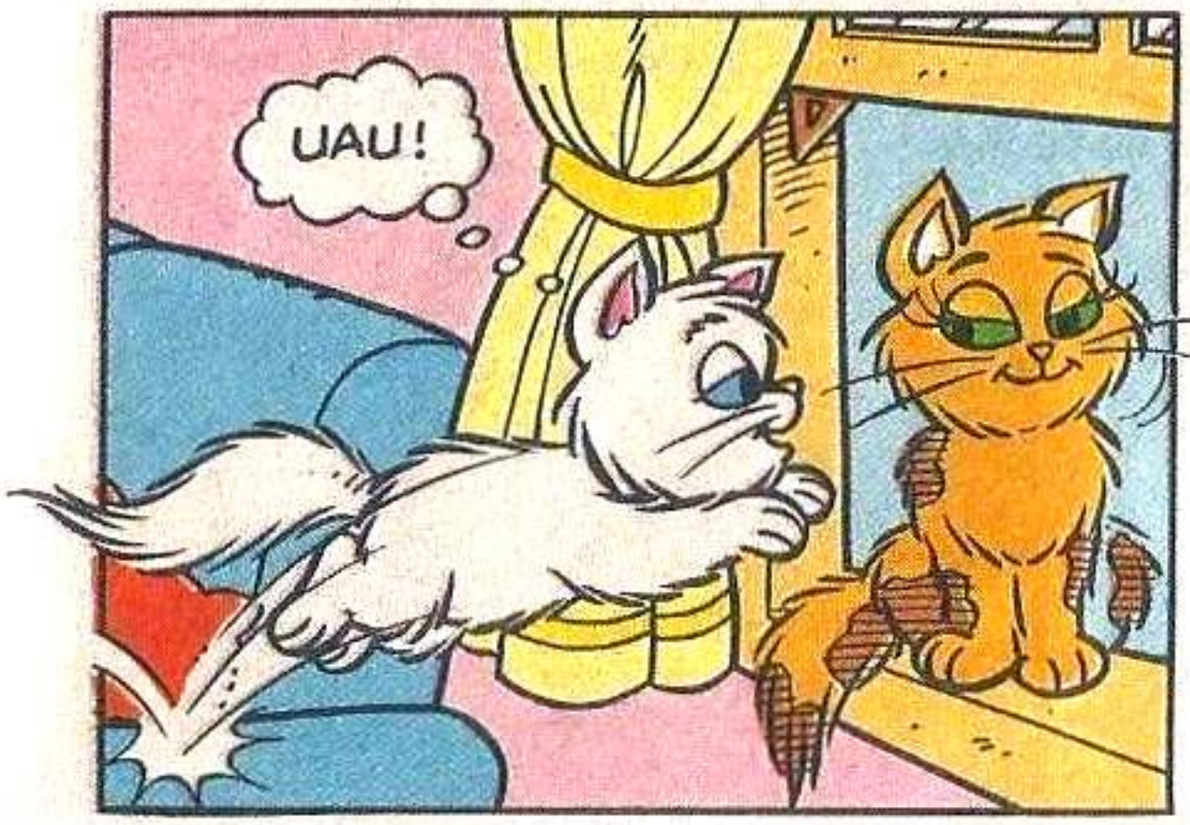
GARANTIA DE 6 MESES

Produtos à venda nos principais magazines, lojas de cine/foto/som, lojas de brinquedos, de presentes e supermercados.

Arkotech Indústria Eletrônica Ltda.
Serviço de Atendimento ao Consumidor
Fone: (011) 883.2455 - Fax: (011) 881.8912

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MINGAU EM OS IRMÃOS DA BETE

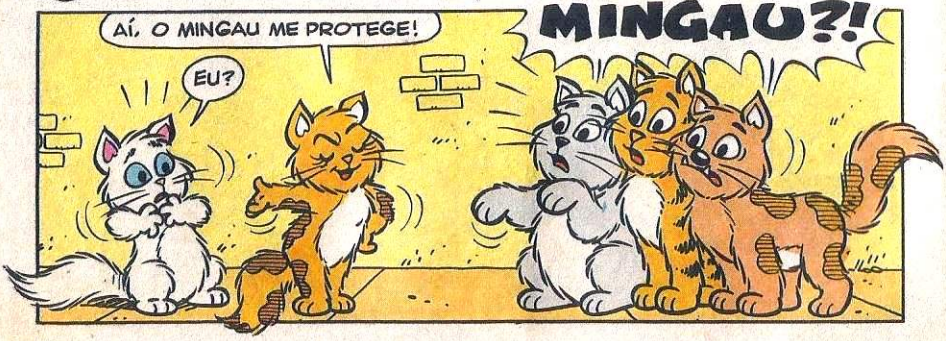


EI! QUEM SÃO ESSES?
MEUS IRMÃOS!
VOCÊ SABE QUE NÃO GOSTAMOS QUE CONVERSE COM ESTRANHOS!
E QUE SUJEITO SEM GRAÇA!
CARA DE PAMONHA!

CAIAM FORA!
NÃO SE INTROMETAM NA MINHA VIDA!!

QUAL É, MANINHA?
SÓ QUEREMOS PROTEGÊ-LA!

VOCÊ É FRÁGIL!
DELICADA!
INGÊNUA!
ALGUM GATO MAU-CARÁTER PODE PERTURBÁ-LA!
E AÍ?


AÍ, O MINGAU ME PROTEGE!
EU?
MINGAU?!

AH, AH, AH!

VOCÊ NÃO PODE ESTAR FALANDO DESSE FRACOTE...

MINGAU? ISSO É NOME DE GATO MACHO?

RIDÍCULO!

MANINHA, VOCÊ TEM PÉSSIMO GOSTO!

FRACOTE!

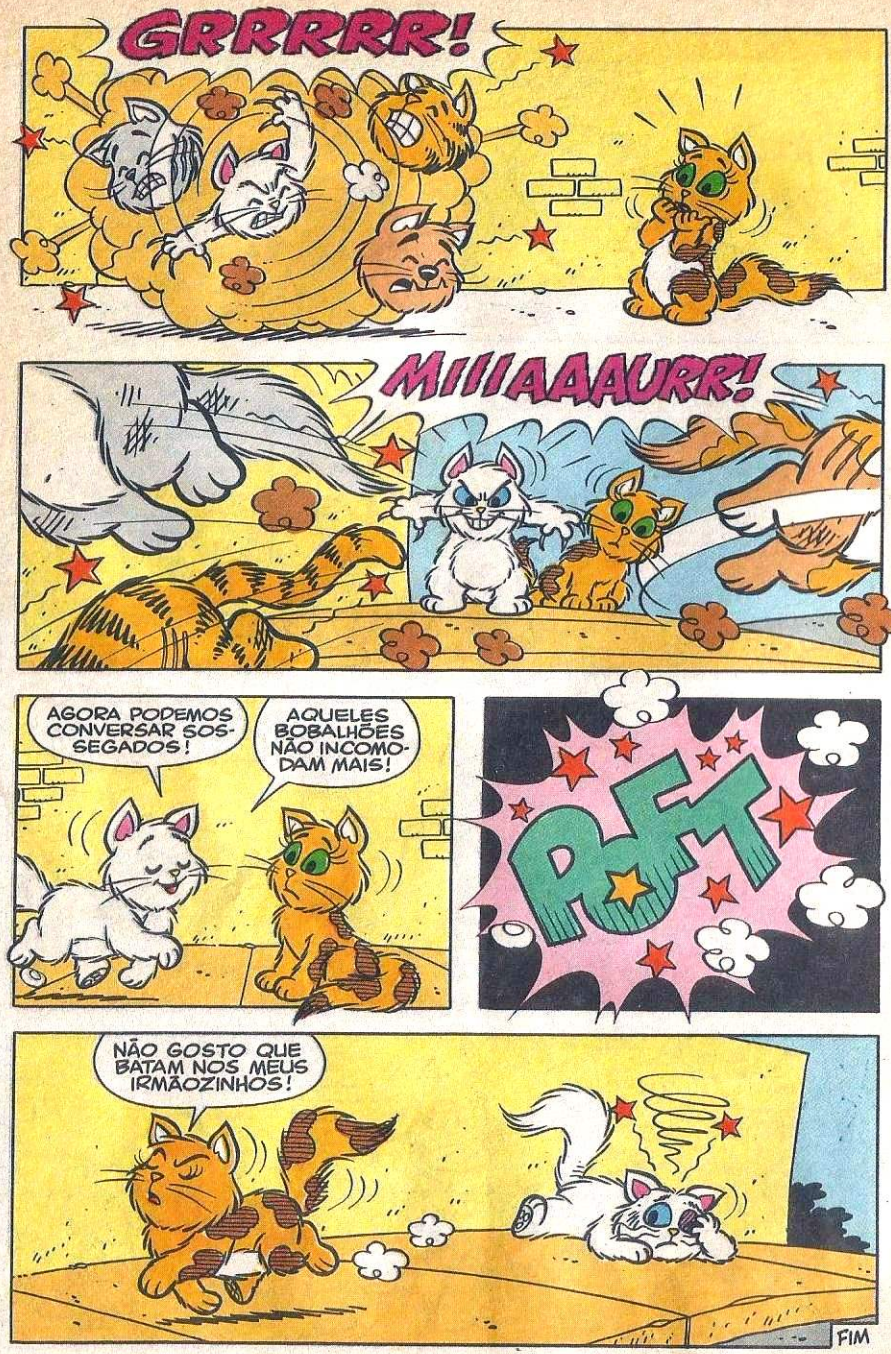
TSC, TSC!

ORA, VAMOS, RAPAZES...

DEIXEM O MINGAU EM PAZ!

PODE DEIXAR, BETE!

EU SEI CUIDAR DE MIM!


GRRRRR!
MIIIAAAURR!
AGORA PODEMOS CONVERSAR SOSSEGADOS!
AQUELES BOBALHÕES NÃO INCOMODAM MAIS!
PUFT
NÃO GOSTO QUE BATAM NOS MEUS IRMÃOZINHOS!
FIM

Instituto Universal Brasileiro

Faça você também o que já fizeram
DOIS MILHÕES E NOVECENTAS MIL PESSOAS!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos. Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

NOVOS CURSOS

- VIOLÃO
- INFORMÁTICA Linguagem Basic
- TÉCNICAS DE VENDAS

Inscreva-se hoje mesmo no curso
ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICO E
ÁUDIO E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO E A CORES)

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

- Beleza da Mulher
- Agropecuária
- Mestre de Obras (edificações)
- Mecânica de Moto
- Fotografia
- Secretariado Moderno
- Contabilidade Prática
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Desenho Artístico e Publicitário
- Eletricidade de Automóveis
- Bordado, Tricô e Crochê
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Desenho Arquitetônico
- Eletrônica Digital
- Desenho Mecânico

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO NO BRASIL E 1 EM PORTUGAL À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 781 (esq. com Av. Duque de Caxias)
SÃO PAULO - CAPITAL - Sto. AMARO
Largo Treze de Maio, 520 3º Andar Conjunto 31
ADAMANTINA – EST. SP
Av. Ademar de Barros, 120, 4º andar Sala 403
AMPARO – EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA – EST. SÃO PAULO
R. Presidente Vargas, 1991
ARAÇATUBA – EST. SÃO PAULO
R. Bandeirantes, 875
BRAGANÇA PAULISTA – EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 591
DRACENA – EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 823, 3º and. – S/301
TUPÃ – EST. SÃO PAULO
Rua Cherentes, 250, 1º andar
RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
SALVADOR
Rua Marujos do Brasil, 5-B Ed. André Luis – Bairro Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115, 2º And. S/208
PORTUGAL – Rua dos Sapateiros, 173 – 3º Esq. Sala B
1.138 – Lisboa – Codex – Apartado 21.586

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino a distância do país!

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

Mande o cupom abaixo hoje mesmo.

Corte aqui

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Av. Rio Branco, 781 - Caixa Postal 5058 - São Paulo CEP 01051

Peço enviar-me grátis, informações sobre o Curso Profissionalizante Livre de _____

Nome .....
Rua ..... Nº .....
CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....
Cidade ..... Estado .....

MG60

OS SUPERATLETAS DOS QUADRINHOS

Chegaram os incríveis SPEEDO TEAM. Superatletas que vão garantir a amizade em todas as Galáxias. Mas para isso eles terão que enfrentar os terríveis Crics que espalham a desordem, a bagunça e a sujeira a bordo de sua nave - privada. Se você gosta de aventura e muita ação, dê um pique até a banca e conheça os SPEEDO TEAM, os superatletas dos quadrinhos.

SPEEDO TEAM

© 1991 MULTISPORT

QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

SUBSTITUINDO LILI MAGA, ATRIZ DE CINEMA

BZZZZZ

MAURICIO

MSP9106670/MG60/4

RIIINCH

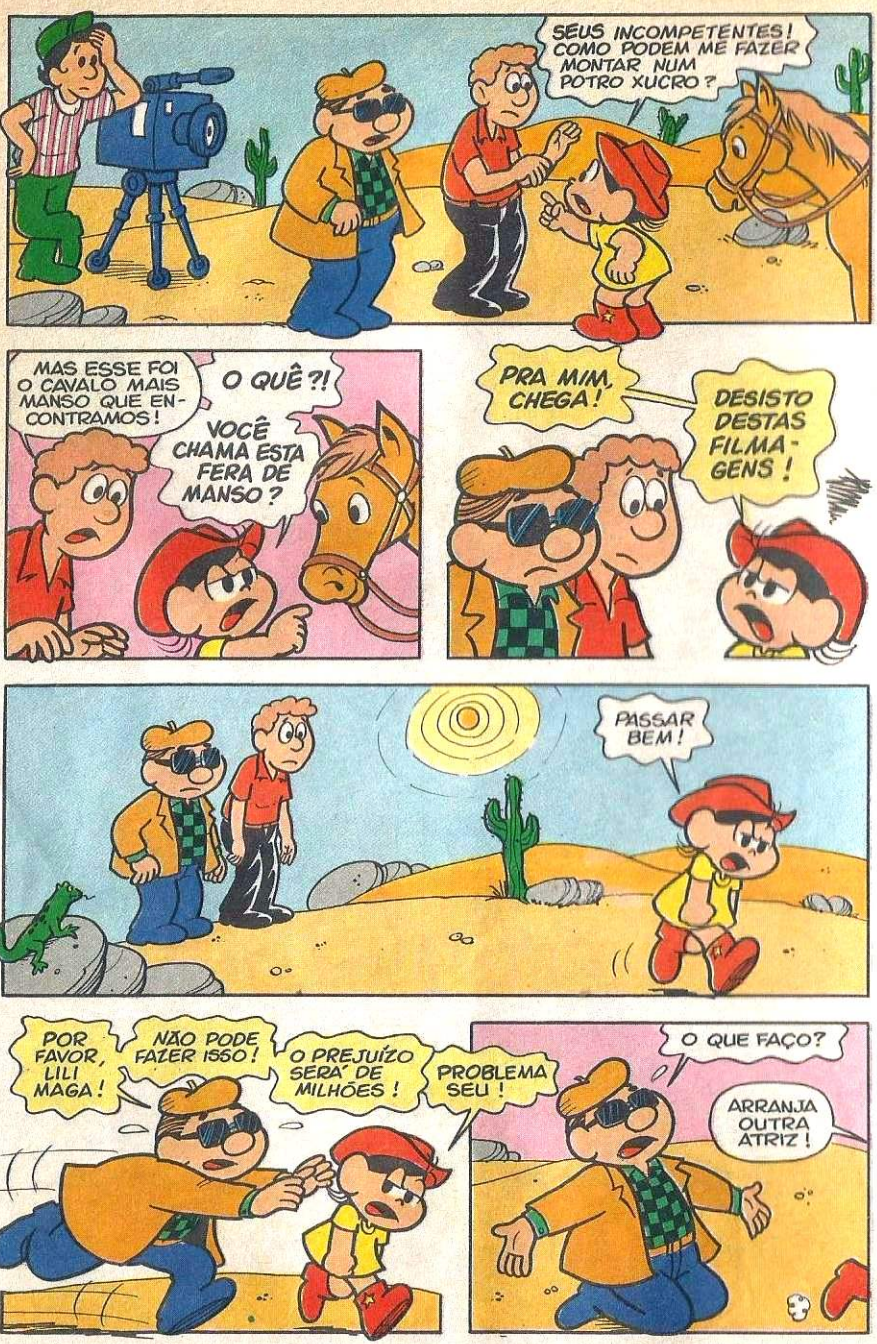
PLOFT

CORTEM!

LILI MAGA! LILI MAGA!

VOCÊ ESTÁ BEM?

AI! UI!


SEUS INCOMPETENTES! COMO PODEM ME FAZER MONTAR NUM POTRO XUCRO?
MAS ESSE FOI O CAVALO MAIS MANSO QUE ENCONTRAMOS!
O QUÊ?!
VOCÊ CHAMA ESTA FERA DE MANSO?
PRA MIM, CHEGA!
DESISTO DESTAS FILMAGENS!
PASSAR BEM!
POR FAVOR, LILI MAGA!
NÃO PODE FAZER ISSO!
O PREJUÍZO SERÁ DE MILHÕES!
PROBLEMA SEU!
O QUE FAÇO?
ARRANJA OUTRA ATRIZ!

JÁ RODAMOS QUASE TODO O FILME!

ELA NÃO PODE NOS ABANDONAR AGORA!

NÃO PODE!

DO JEITO QUE LILI MAGA É TEMPERAMENTAL...

...VAI FAZER ISSO, SIM!

BUÁÁÁ!

ESTOU DANADO! FRITO! NO MATO SEM CACHORRO!

CALMA, SEU DIRETOR!

EU TENHO A SOLUÇÃO!

EXISTE ALGUMA SOLUÇÃO?

VAMOS CONTRATAR ALGUÉM PARECIDO COM LILI MAGA, PARA TERMINAR O FILME!

UMA DUBLÊ?!

ISSO AÍ!

VOU PROCURAR UMA SUBSTITUTA!

AQUI ESTÃO!

É SÓ ESCOLHER!

MUITO BAIXINHA!
MUITO ALTA!
MUITO DENTUÇA!
MUITO NARIGUDA! MUITO SARDENTA!
POXA, SEU DIRETOR! VOCÊ COLOCA DEFEITO EM TODAS!
EU DEVIA SABER...
NÃO É FÁCIL SUBSTITUIR LILI MAGA!
ELA É ÚNICA!
NÃO DESANIME, SEU DIRETOR!
ENCONTRO ALGUÉM NEM QUE TENHA DE RODAR O MUNDO!
TUDO BEM! PODE IR! O QUE MAIS PODEMOS FAZER?
ESTÚDIOS

NÃO!

NÃO!

NÃO!

NÃO!

NÃO!

TEMPOS DEPOIS...

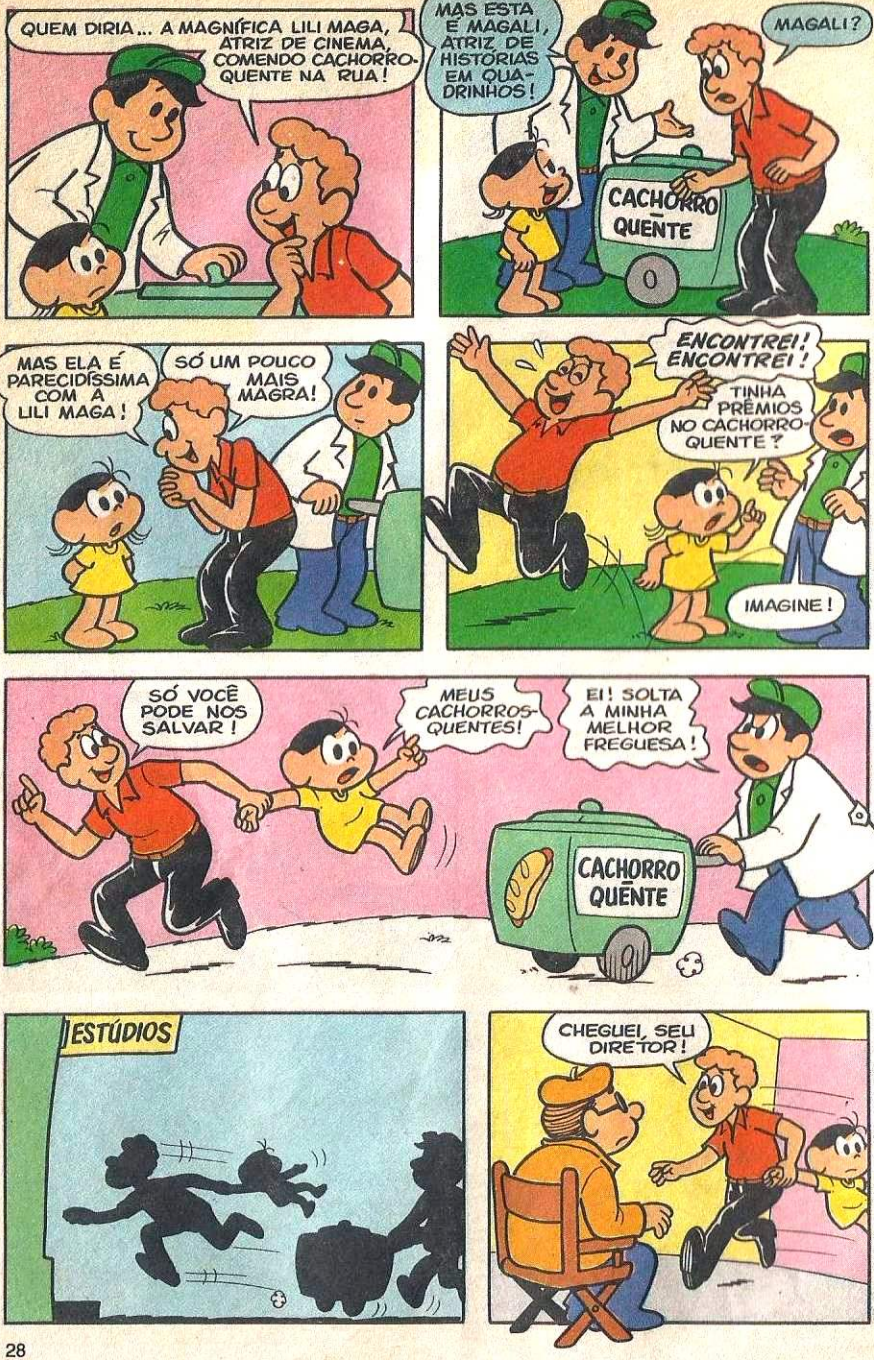
FRACASSEI!

MELHOR COMER ALGUMA COISA, ANTES DE DAR A MÁ NOTÍCIA PRO DIRETOR!

CACHORRO QUENTE

QUERO VINTE CACHORROS-QUENTES!

CACHORRO QUENTE


QUEM DIRIA... A MAGNÍFICA LILI MAGA, ATRIZ DE CINEMA, COMENDO CACHORRO-QUENTE NA RUA!
MAS ESTA É MAGALI, ATRIZ DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS!
MAGALI?
CACHORRO QUENTE
MAS ELA É PARECIDÍSSIMA COM A LILI MAGA!
SÓ UM POUCO MAIS MAGRA!
ENCONTREI! ENCONTREI!
TINHA PRÊMIOS NO CACHORRO-QUENTE?
IMAGINE!
SÓ VOCÊ PODE NOS SALVAR!
MEUS CACHORROS-QUENTES!
EI! SOLTA A MINHA MELHOR FREGUESA!
CACHORRO QUENTE
ESTÚDIOS
CHEGUEI, SEU DIRETOR!

INCRÍVEL!

VOCÊ CONVENCEU LILI MAGA A TERMINAR O FILME!

SÓ QUE ESTA NÃO É LILI MAGA!

NÃO?

O NOME DELA É MAGALI!

MAS ELA É PARECIDÍSSIMA COM A LILI! TALVEZ MAIS MAGRA E...

ESPEREM! PODEM ME EXPLICAR O QUE ESTÁ ACONTECENDO?

SEGUINTE... NÓS ESTÁVAMOS NO FIM DUMAS FILMAGENS QUANDO BLÁ, BLÁ, BLÁ...

BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

DEPOIS DOS BLABLABLÁS...

E AGORA, SÓ VOCÊ PODE NOS AJUDAR...

TUDO BEM! MAS TERÁ QUE FALAR COM OS MEUS PAIS!

É SÓ ME DAR O ENDEREÇO!

FALO COM ELES, PESSOALMENTE!

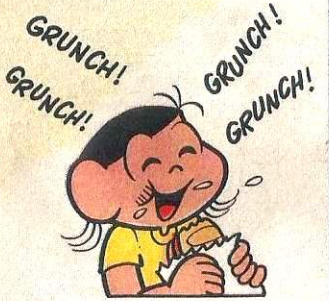
E ASSIM...

CONTRATO FECHADO!

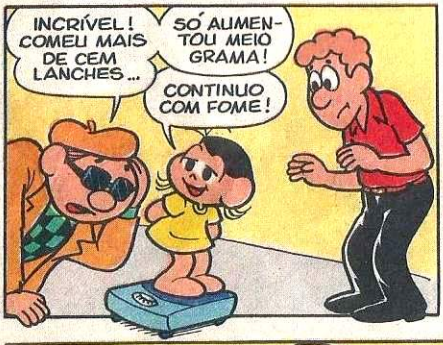
SE É PRA HISTÓRIA CONTINUAR, EU ASSINO...

SÓ TEM UM PROBLEMINHA!
VOCÊ É MAIS MAGRA QUE LILI MAGA! PRECISA ENGORDAR UM POUQUINHO!

VOU PROVIDENCIAR!
AINDA BEM QUE NÃO FUI EMBORA!
CACHORRO QUENTE


GRUNCH!
GRUNCH!
GRUNCH!
GRUNCH!

ESTÚDIOS
VENDI TUDO!
CACHORRO QUENTE


INCRÍVEL! COMEU MAIS DE CEM LANCHES...
SÓ AUMENTOU MEIO GRAMA!
CONTINUO COM FOME!

TEM UNS RESTAURANTES AQUI PERTO...

OBA!
PIZZAS
PIZZAS!
YAKISOBA!
FEIJOADA!

GRUNCH! GRUNCH! GRUNCH! GRUNCH! GRUNCH! GRUNCH!

DOIS GRAMAS!

ESTOU GOSTANDO DE AJUDAR VOCÊS!

ELA COME... COME... E CONTINUA MAGRINHA!

DONA VILMA, A COSTUREIRA, ENCONTROU A SOLUÇÃO! ELA COLOCOU UNS ENCHIMENTOS NA ROUPA!

PERFEITO!

PREFERIA CONTINUAR COMENDO!

VAMOS ÀS FILMAGENS!

GRAVANDO!

CONSEGUIMOS!
TERMINAMOS O FILME!
OBRIGADO, MAGALI!
SALVOU O MEU FILME!
FOI NADA, NÃO!
VOCÊ É UM PRODÍGIO!
QUANDO RESOLVER TROCAR AS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS PELO CINEMA, ME CHAME!

ESTÚDIOS

PLOFT

AI! UI!
AI! UI!

AI! UI!
AI!

PRONTO-SOCORRO

DONA LILI MAGA, PRECISO DA SUA AJUDA!

A MAGALI ESCORREGOU NUMA CASCA DE BANANA E SE MACHUCOU!

SERÁ QUE DARIA PRA VOCÊ SUBSTITUIR ELA NO FINAL DESTA HISTORINHA?

FIM

EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci
Orlando Marques

Magali

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Rahier

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Alexandre Lucas, Ana Lúcia da Silva, Clarice S. Barbosa, Claudineide Araújo Rodrigues, Estela A. S. Soares, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Mareleize Araújo da Silva, Pedro Ferreira de Carvalho, Silvio Cesar C. Arantes, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Isabel Borba. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Clovis da Cunha Borges, Gustavo Salles da Matta, Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Lapina. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100.

MARKETING
Gerente de Grupo de Produto: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro
Diretor de Comunicação: Mauro Costa Santos
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia Maria De Finis Machado.
Coordenadora de Divulgação de Imprensa: Dora Cristina Vieira
Supervisor de Planejamento: David A. Casas
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Vieira, Júlio Cezer Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Parreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapuru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Maurício de Sousa — Diretoria: Maurício de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski. **Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Sanchiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Losano Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelina Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dollegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natal de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos pelos **Estúdios Maurício de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

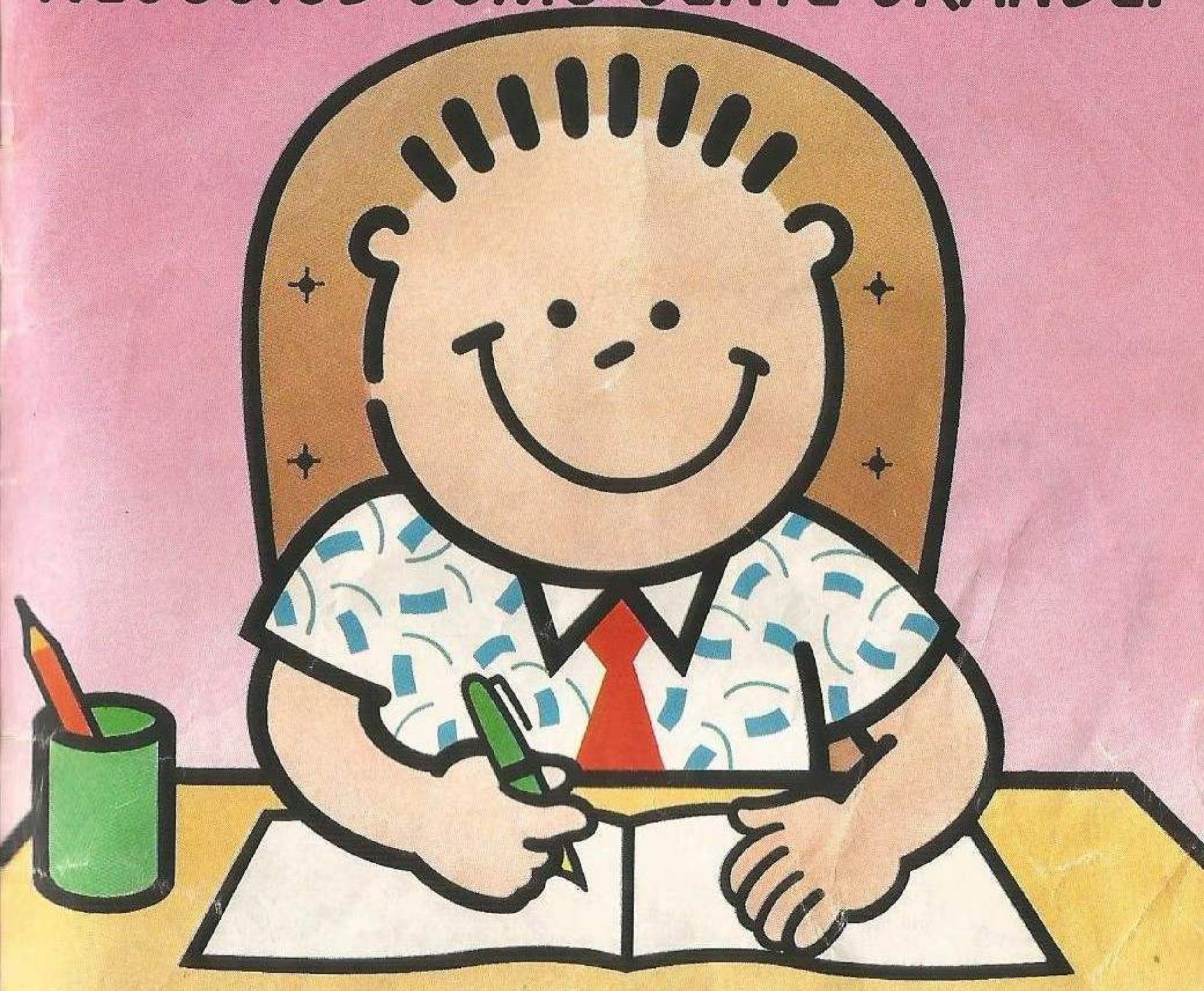
Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. **Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da última edição em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo,** Pça. Alfredo Issa, 18, Centro, tels. (011) 228-1841 ou 229-9427. **Rio de Janeiro,** Rua Teodoro da Silva, 821, Grajaú, tels. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, Setor Números Atrasados, Caixa Postal 289, CEP 06454, Barueri, SP. Publicação Quinzenal. Data desta edição: Outubro/1991

ANER IVC

Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

ESTÁ NA HORA DE VOCÊ FAZER NEGÓCIOS COMO GENTE GRANDE.



CLASSIFICADOS DO ESTADINHO.
O JEITO GOSTOSO DE COLOCAR OS SEUS NEGÓCIOS EM DIA.

Você já sabe que gente grande vive no mundo dos negócios.
Agora é a sua vez de mostrar para todo mundo que você também entende de economia.
É fácil: basta pegar todas aquelas coisas que você não curte mais e anunciar nos Classificados do Estadinho. Você pode vender a bicicleta, trocar o skate, conseguir aquelas figurinhas mais difíceis para a sua coleção, e um monte de coisas mais.
Você só precisa pedir para a mamãe ou o papai ligar para 856-9922, Classificados do Estadinho e passar o anúncio.
Depois da publicação, a resposta vai ser rápida. E você vai ver que tem um monte de crianças por aí fazendo negócios melhor do que muita gente grande.

DO ESTADINHO
CLASSIFICADOS

FIO DENTAL *
Johnson's
Júnior

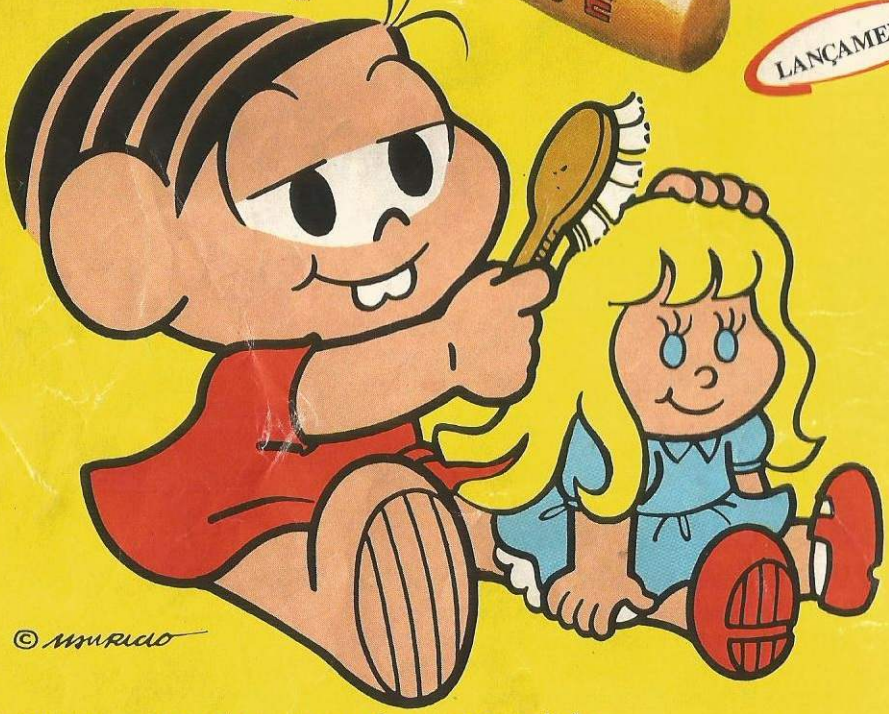
Para anunciar, entre em contato com o Estadinho. Classificados por Telefone - 856-9922.

ESCOVINHA DA BONECA

TURMA DA
mônica

ESCOVA EM
TAMANHO NATURAL

LANÇAMENTO



A FIDALGA não podia esquecer da sua companheira mais querida. Pensando nisso está lançando a ESCOVINHA DA BONECA FIDALGA TURMA DA MÔNICA. Igualzinha a sua e a da mamãe só que no tamanho ideal para você fazer os penteados mais diferentes e deixar a sua bonequinha tão bonita como você.

ESCOVAS
Fidalga
QUALIDADE E CARINHO PARA TODAS AS IDADES

Rua Sampaio Correia, 235 - SP - fone 858-4266